

## **Casa Cor 2019 - Amostra de Arquitetura de interiores: uma análise sob o ponto de vista de futuros arquitetos**

Vinicius Lopes Romero  
Tais Matos Benites  
Guilherme Guimarães Teixeira  
Joice Giuliani Krás Borges

**Resumo:** Em de junho de 1987 no estado de São Paulo a CASA COR abre as portas para o público pela primeira vez no Brasil, evento pensado pela arquiteta Yolanda Figueiredo e Angélica Rueda, a amostra começou com a ideia de ser um evento reservado, mas já é conhecido como a maior amostra de arquitetura de interiores, decoração e paisagismo das Américas. O evento traz todos os anos importantes arquitetos, decoradores e paisagistas. A Casa Cor chegou em 1992 no Rio Grande do Sul e atualmente está na sua 28ª edição, a maioria das amostras aconteceram na capital, mas Gramado também fez parte da história da amostra. Em 2019, a mostra foi no antigo Hospital da Criança Santo Antônio em Porto Alegre, sendo este desocupado desde 2002, tombado como Patrimônio Histórico da cidade. O projeto da Casa Cor vem com 49 novos ambientes aconchegantes, alguns, com janelas amplas que valorizam a luz natural, misturam materiais rústicos com cores vivas e acabamentos em metal e vidro, que também chamam bastante atenção do público. Entre as atrações deste ano, destaca-se a criação de ambientes amplos com pé direito alto e integrado no estilo de Loft (explicar melhor), que apresenta um conceito sem paredes divisórias valorizando o espaço de interação, tudo isso vem repleto de cores e texturas que despertam diferentes sensações nos visitantes. Os tons crus se destacaram e eleitos os “queridinhos” do evento. Estes tons misturam-se com tijolos à vista e muitas cores, além de uma variedade de artigos de decoração que trazem um charme especial. A mostra conta também com uma área de alimentação com restaurante e café. No meu entender, o ambiente 37 – Oslo Living Bar, foi uma das salas menos atrativas da Casa Cor 2019, pois vem com uma combinação de elementos pesados que faz (fazem) com que o espaço pareça menor e não traz leveza na percepção do visitante. Mas o ambiente 8 – Linear House vem com um piso em formato geométrico todo em Tauari, que é uma madeira de reflorestamento cheia de contrastes de cores e também conta com muita iluminação, desta forma trazendo leveza para o ambiente, o que torna-o muito mais confortável ao usuário. Contudo pode-se concluir que a Amostra Casa Cor é uma ótima opção de aprendizado para nós futuros arquitetos adquirirmos conhecimento, também para os profissionais das áreas de interesse ampliar os contatos e para os clientes ficarem por dentro das novidades e tendências podendo também fazer um proveitoso passeio em família.

**Palavras-chaves:** Casa Cor 2019; Patrimônio Histórico; Amostra;